

集部

欽定四庫全書

集部

御定歴代賦彙卷十二

詳校官檢討臣劉　炘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣邱桂山

謄録監生臣黄奭遐

御定歷代賦彙卷十二

歲時

秋興賦 有序

晉 潘岳

晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾兼虎賁中郎將寓直於散騎之省高閣連雲陽景罕曜珥蟬冕而襲紈綺之士此焉遊處僕野人也偃息不過茅屋茂林之下談話不過農夫田父之容攝官承乏猥廁

朝列夙興晏寢匪遑底寧譬猶池魚籠鳥有江湖山藪之思於是染翰操紙慨然而賦於時秋也故以秋興命篇辭曰

四運忽其代序兮萬物紛以迴薄覽花蒔之時育兮察盛衰之所託感冬索而春敷兮嗟夏茂而秋落雖末事之榮悴兮伊人情之美惡善乎宋玉之言曰悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憀慄兮若在遠行登山臨水送將歸夫送歸懷慕徒之戀兮遠行有羇旅之

憤臨川感流以歎逝兮登山懷遠而悼近彼四慼之疚心兮遭一塗而難忍嗟秋日之可哀兮諒無愁而不盡野有歸燕隰有翔隼遊氛朝興槁葉夕殞於時乃屏輕箑釋纖絺藉莞蒻御袷衣庭樹槭以灑落兮勁風戾而吹帷蟬嘒嘒以寒吟兮鴈飄飄而南飛天晃朗以彌高兮日悠陽而浸微何微陽之短晷覺涼夜之方永月朦朧以含光兮露淒清以凝冷熠燿粲於階闥兮蟋蟀鳴乎軒屏聽離鴻之晨吟兮望流火之餘景宵耿介而不

寐兮獨展轉於華省悟時歲之遒盡兮慨俯首而自省斑鬢髟以承弁兮素髮颯以垂領仰羣儁之逸軌兮攀雲漢以遊騁登春臺之熙熙兮珥金貂之炯炯苟趣舍之殊塗兮庸詎識其躁靜閑至人之休風兮齊天地於一指彼知安而忘危兮固出生而入死行投趾於容跡兮殆不踐而獲底闕側足以及泉兮雖猴猨而不履龜祀骨於宗祧兮思反身於緑水且斂衽以歸來兮忽投紱以高厲耕東皋之沃壤兮輸黍稷之餘稅泉涌湍於

石間兮菊揚芳乎崖澨濑秋水之涓涓兮玩游儵之澈澈逍遥乎山川之阿放曠乎人間之世優哉游哉聊以卒歳

秋興賦　　梁元帝

秋何興而不盡興何秋而不傷傷二情之本背更同來而匪方復有登山望别臨水送歸洞庭之葉初下塞外之草前衰攸征人與行子必承臉而沾衣紛吾閒居有怡優游多暇乃息書幌之勞以命北園之駕爾乃從玩

池曲還坐林間淹留而蔭丹岫徘徊而搴木蘭爲興未已升彼懸崖臨風長想憑高俯窺察遊魚之息潤憐驚禽之換枝聽夜籤之響殿聞懸魚之叩扉將攄梧於芳杜欲留連而不歸

秋興賦

宋 陳普

金風西來噓一氣於清商蕭颯琵琶肇六合之寒凉煙雲飛兮縹緲穹昊高兮清蒼溪流鳴咽以竭涸林木於邑而凋傷枯荷池館敗葉垣牆幽情芳杜愁心垂楊燕

謝跡於泥巢鴻馳聲於瀟湘豆花蟲兮訴恨腐草螢兮流光傷流年之翕忽覽時物而徬徨吟清風兮歌滄浪懷美人兮天一方寄遊心於千里極雲海之微茫微茫兮不可涉夕陽影兮楓葉槵羡膾之蓴鱸欠松檜之舟楫美人兮美人涕淚沾巾恨不得學長房而縮地兮把瑤草兮相親

秋興賦二

宋 陳普

維天動而地靜兮陰陽隨其運行四序因而代謝兮萬

物遂其枯榮若夫秋之為令兮誕金德之純精迴飈忽以狂厲兮萬籟託於商聲天沉濅而晃朗兮露零零而凄清徵陽短晷凉氣迴薄遊絲編線槀葉隕落夜色冷而扃扉晨光澹乎樓閣蛩蟲修其坯戶鷹鷙奮其搏攫於斯之時則屏纖絺襲重裘曳瘦竹涉高丘雲留陰兮暮色泉託語兮寒流軒堦行其熠燿枯樹鳴其鵂鶹慨浮生之為寄悲急節之難留嗟乎世人倉皇羈迫塵鞿或趨利於宦途或劬情於遠客或折脅之范睢或頗頤

之蔡澤亦有雲路翺翔風波扞格是皆一時之蹭蹬終不免於沈默也已矣哉白日兮西飛明月兮盈虧百川水兮歸海華表鶴兮不歸曷若理扁舟於五湖對白鷗而忘機

秋聲賦有序　唐　劉禹錫

相國中山公賦秋聲以屬天官太常伯唱和俱絕然皆得時道行之餘興猶有光陰之歎况伊鬱老病者乎吟之斐然以寄孤憤

碧天如水兮窅窅悠悠百蟲迎莫兮萬葉吟秋欲辭林而蕭颯潛命侶以啁啾送將歸兮臨水非吾土兮登樓晚枝多露蟬之思夕蔓趣寒螿之愁至若松竹含韻梧楸蚤脫驚綺疏之晚吹墮碧砌之凉月念塞外之征行顧閨中之騷屑夜蛩鳴兮機杼促朔鴈呌兮音書絕遠杵續兮何泠泠虛窗靜兮空切切如吟如嘯非竹非絲當自然之宮徵動終歲之別離廢井苔合荒園露滋草蒼蒼兮人寂寂樹槭槭兮蟲伊伊則有安石風流巨源

多可平六符而佐主施九流而自我猶復感陰蟲之鳴軒歎涼葉之初墮異宋玉之悲傷覺潘郎之幺麽嗟乎驥伏櫪而已老鷹在韝而有情聆朔風而心動眄天籟而神驚力將痑兮足受紲猶奮迅於秋聲

秋聲賦　宋　歐陽脩

歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之曰異哉初淅瀝以蕭颯忽奔騰而砰湃如波濤夜驚風雨驟至其觸於物也鏦鏦錚錚金鐵皆鳴又如赴敵之兵

銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲余謂童子此何聲也汝出視之童子曰星月皎潔明河在天四無人聲聲在樹間余曰噫嘻悲哉此秋聲也胡為乎來哉蓋夫秋之為狀也其色慘淡煙霏雲斂其容清明天高日晶其氣慄冽砭人肌骨其意蕭條山川寂寥故其為聲也淒淒切切呼號憤發豐草緑縟而爭茂佳木葱蘢而可悅草拂之而色變木遭之而葉脫其所以摧敗零落者乃其一氣之餘烈夫秋刑官也於時為陰又兵象也於

行為金是謂天地之義氣常以肅殺而為心天之於物春生秋實故其在樂也商聲主西方之音夷則為七月之律商傷也物既老而悲傷夷戮也物過盛而當殺嗟乎草木無情有時飄零人為動物惟物之靈百憂感其心萬事勞其形有動乎中必揺其精而況思其力之所不及憂其智之所不能宜其渥然丹者為槁木黝然黑者為星星奈何以非金石之質欲與草木而爭榮念誰為之戕賊亦何恨乎秋聲童子莫對垂頭而睡但聞四

壁蟲聲唧唧如助余之歎息

秋色賦

唐　黄滔

白帝承乾乾坤悄然潘岳乃驚素髮感流年抽彩筆疊花牋驅走羣言寫抑鬱之懷矣搜羅萬象賦蕭條之景焉於時凄凄漠漠零露蒙作杳杳冥冥勁風吹成或青山兮薄暮或緑野兮新晴昨日金輿天子自西郊而迎入此時火旆祝融指南極以遄征於是跋烏滅赫顧兔添明地上落紅蕖之態煙中吟玉笛之聲華嶽峰高染

蓮花而翠活湘川樹老換楓葉以霞生愈碧吳山偏清
漢水松柏風高兮歲寒出梧桐蟬急兮煙翠死衡陽落
日和旅鴈以飛來匑閤中宵逐哀猿而嘯起遂使隋隄
青恨吳嶺綠愁廬阜之蟾開石面錢唐之雪入濤頭空
三楚之暮天樓中歷歷滿六朝之故地草際悠悠魚美
東鱸獸獰西虎送鸞扇之藏篋迎蛛絲之織戶海上而
輕籠皓月皎潔成冰隴頭而惹著陰雲蒼茫欲雨斯則
寒暑推移衰榮可知金生火死菊換蘭萎豈惟自遐及

逦窮髙極卑上澄鵲漢以清淺東瑩鼇洲而渺瀰數聲之玄鶴驚時九皋搖落一夜之新霜撲處百卉離披是時坐客聞之倅色揣稱咸言此日之摛藻更若曩篇之

秋興

秋色賦有序

宋 李綱

潘岳賦秋興劉禹錫歐陽永叔賦秋聲王局賦秋陽余來閩中七八月之交霖雨乍晴始見秋色因援毫以賦之以秋色名篇其辭曰

宿雨初霽大火西流涼生暑退物華始秋李子與客登凝翠之閣遊汎碧之齋覽谿山之勝槩嗟草木之變衰天高氣清迴無纖埃月出夜涼孤光滿懷李子慨然顧謂客曰此古之所謂秋色也客曰願先生賦之李子曰唯唯少陰用事金王火囚天地始肅萬物以收故其見於氣者寂寞憀慄沈寥蕭瑟薄寒中人愴怳悽惻託物賦象是為秋色悲哉秋之為色也漠兮無形肅兮無聲非赤非白非黃非青爽氣無朕潛來滿盈窅窅悠悠奪

人目精爾乃桂影扶踈冰輪皎潔澹然如水皓然如雪風露凄凉星河明滅冷浸空庭蛩螿韻咽此秋色之在月也夜氣既除清晴晝宣掃去氛祲靜無雲煙萬里凝碧穹隆虛圓蒼茫杳靄不可殫言此秋色之在天也蒲柳先衰梧桐早脫飄零委落色瘁香歇惟蘭菊之芬芳與松筠之茂密露冷風髙不改其節此秋色之在草木也水落石出境寂雲閒清波如席遠峰如鬟煙林映帶浦嶼迴環優哉游哉吾方自適於其閒此秋色之在溪

山也客曰美則美矣願先生少進之李子曰陰陽相摩日星爭鶩孰主張是春與秋兮代序彼春之色一氣藏兮下騰上降品物昌兮韶光駘蕩百卉芳兮譬猶美女耀新妝兮被服纖麗繡襦裳兮温然可親象姬姜兮彼秋之色一氣清兮天地揫斂萬寶成兮風霜高潔兆嚴凝兮譬猶烈女懷幽貞兮鉛華不御體端誠兮肅然可敬有典刑兮春之色近乎令而秋之色近乎介是以君子惟秋是貴或感其聲或悲其氣鋪張比興曲盡其態

從而賦之於是乎在客曰美則美矣願先生少進之李子曰秋金氣也天地之所以肅殺也其猶介胄之士凛然有不可犯之色者邪秋義氣也天地之所以閉固也其猶節槩之士毅然有不可奪之色者邪秋日烈烈其朝廷之士骨骾之臣正色以率下者邪秋霜言言其忠義之士社稷之臣厲色以赴難者邪灑然蕭然猶山林高蹈之士恬澹寂莫有無求之色也晬然儼然猶盛德之士正容悟物有不可親疎之色也若夫廣大清明不

言而令行無為而物成則若黼座當陽顒顒卬卬朝廷正而天下治刑政修而中國强所謂天子穆穆而凄然似秋者其幾是歟客曰至矣盡矣不可以有加矣請辭而退

樂清秋賦

明 楊慎

皇天平則成四時兮竊獨樂此清秋無宋玉之悲懷兮匪江淹之離愁澹吾慮以撫景兮遁炎威於金虆袪赫曦之餤餤兮追涼颸之颼颼屏羽扇而箧藏兮御紈素

之輕柔聽琅玕之朝墜兮玩金波之夕流桂連蜷於山阿兮蘭猗靡於巖陬既葳蕤其可懷兮又芬葢以綢繆嘉華泰與膏稷兮獲萬寶於西疇雖四壁之徒立兮欣人足而我優饗不樂而胡為兮攢百慮以拏憂命一觴而孤斟兮奚吳歈兮秦謳慕漆園之斥鷃兮暢逍遙以優游賦印段之蟋蟀兮庶蹶蹶而休休

感涼賦

晉 傅咸

踐朱明之中月暑鬱隆以肇興赫融融以彌熾乃沸海

而焦陵獸竄伏於幽林兮鳥垂翼而弗升汗珠隕於玉體兮粉附身而沾凝於是景雲晨數曜靈潛光隂氣聿升凱風載揚忽輕箑於坐隅兮思暖服於蘭房

臨秋賦

梁元帝

火歇兮秋氣生風起兮秋潦清覽時興而自得聊飛轡而娛情遵二條之廣路背九仞之高城爾乃登長坂息余驥攬筆舒情沈吟屬思草色雜而香同樹影齊而花異遙峰迢遞縈沙斷絶雲出山而相似水含天而難别

感秋賦

明 吳伯循

維四時之代運兮嗟去日兮苦多對秋色之蕭條兮憐吾生兮蹉跎於時商風入律冷露濡天流陰淡日落葉哀蟬偶疎雨兮滴滴或斜月兮娟娟時憑闌兮送目盡平野兮如煙爾乃公子行樂綺堂列燕錦瑟高張紅妝初薦燒銀燭兮將殘視明星兮有爛歎為樂兮及時念流光兮易換覩蘭秀兮菊芳悵可懷兮不見蓋忽忽兮傷心亦淚落兮如霰至若荷戈黑山從軍隴水邊馬思

歸征戍未已見胡騎兮數羣俄黃埃兮四起聽笳管兮屢吹懷玉關兮千里恐生入兮無時已魂消兮心死乃有孤身去國羇旅無家楚臣澤畔漢傅長沙白雲起兮洞庭波秋鴈少兮夜猿多盼清華兮夢已絕臥滄江兮奈老何惟遷客兮多思因涕泗兮滂沱或乃素士窮經矻矻不置手冷一編霜流匝地當桐風之初來悲壯心之不遂矧白髮兮先秋與蒲柳兮同棄每躑躅兮徘徊閒蛩吟而長喟至如恩辭金屋寵謝長門苔封輦道院

積黄昏惜此清光之一片兮不照君王之寸心彼雕蟲之小技兮虚買價以千金恨團扇之見捐兮怨尋秋草以俱深又若良人遠别相見無期秋來漏永歸夢偏遲拂碪杵兮長太息慮客子兮寒無衣製腰帶兮準疇昔知今日兮是邪非夜凉兮人不知思君兮天之涯儻有膠漆義斷寡鸞孤鶴中夜徬徨形影蕭索感織女之渡河悔嫦娥之竊藥何若從君於地下兮同夜臺之寂寞下如桑濮之間溱洧之滸秋以為期將子無怒望車來

兮何遲心搖搖兮南浦愁别院兮笙歌弔西陵兮風雨斷腸兮不見啼痕兮可數是故秋令司隂秋氣凝金逢秋必感有感必深宋玉抑鬱而興悲潘岳惆悵以長吟非歲序之移人彼往哲其何心自古如此我亦流連泣下而沾襟

秋夜賦

晉　湛方生

悲九秋之為節物凋悴而無榮嶺頹鮮而殞緑木傾柯而落英履代謝以惆悵覩搖落而興情信皋壤而感人

樂未畢而哀生秋月清兮何秋夕之轉長夜悠悠而難極月皦皦而停光播商氣以清温扇高風以革凉水激波以成漣露凝結而為霜凡有生而必凋情何感而不傷茍靈符之未虚孰兹戀之可忘何天懸之難釋思假暢之冥方拂塵襟於玄風散近滯於老莊攬逍遥之宏維總齊物之大綱同天地於一指等太山於毫芒萬慮一時頓渫情累豁焉都忘物我泯然而同體豈復壽夭於彭殤

依韻和呂杭早秋賦

宋　田錫

楚辭若曰洞庭始波兮木葉微脫今藻麗之所賦彼辭采之可奪秋之為狀也湘天江兮晝清雲土夢兮晴闊肅風日之澹白爽乾坤之虛豁蓐收其神少皞良辰天子居總章之左个載白其輅靡朱其輪詔扈隨之有司與侍從之輿臣迎氣也雨師灑西郊之道風伯清北闕之塵煩暑革故微涼鼎新當詞臣之在列承睿睠之何頻謂秋之可賦也月紀靈娥風清少女珠連五緯鱗差

四序當暑往以凉迴若露晞而霞舉方朔之辨既逸君子之可稱相如之文乃為時王之見許於是抽毫進牘以就位研精覃思乎多士增雅詠於新唱徵博聞於舊史始沈鬱以麗則終鏗鏘而綺靡逸韻金奏妍詞鋒起詞云秋之可賞也初蕭瑟於玉關旋澄暉於帝里律生素管以先變雲聳奇峰而未已日居月諸景象何如桐葉潛零下玉欄兮金井桂花增麗鑒珠簾兮綺疏白露降兮庭蕪已滋寒蟬鳴兮塞草未衰太史奏在金之日

詩人稱流火之時華皓兮潘安易感離騷兮宋玉何悲人雖其浴彼亦云嘻蓋楚風之掩抑夫郢曲兮髙卑蘭宇清兮風期自遠玉繩長兮日馭可縻當羲軒之景運樂堯舜之昌期皇猷有截聖理無遺歌事曰風而布義曰賦賦可金門而獻之

暮秋賦

宋 張耒

嗟余志之莫就兮哀天時之不予諆歲冉冉以將暮兮無以蕩吾之幽憂昔吾之既有知兮獨信道而不顧鞭

吾駒之不戒兮眇一世而獨鶩儼章甫以自好兮安知越人之異容恃所持之不欺兮謂彼此之情同夫何事物之故兮固少愚而老智彼善惡豈有違兮固繫夫一世之賤貴指礫以為玉兮人皆知其不然衆既訛而莫返兮事隨信而名遷偽言實於衆舌兮至寶賤於獨知正無助者必危兮惡乘朋而或濟決大河而東奔兮挽余舟而上泝嗟爾檝之幾何兮蛟龍鬱其方怒外既揆而度内兮考舊好之同異韜九襲以深藏兮固可死而

不可試卷杜衡之幽佩兮苞芳蘭之翠衣畏久畜之不
揚兮時竊陳以自戲怨所資之不售兮非達人之宏規
彼麽興之有命兮何憂樂之足繫奏吾曲之憤怨兮酌
吾酒之洌清攬芳桂與秋菊兮聊以駐吾之頽齡吾又
將之夫深山兮遂絶世而遠去身九浴而後衣兮口三
滌而後咀納氷霜於胸中兮蕩焦禺之宿污求仙人之
竒術兮與彭咸乎為伍彼君子之高蹈兮曷急世之有
知聊逍遥以卒歳兮考天命而不疑

秋望賦

元　元好問

步裴回而徙倚放吾目兮髙明極天宇之空曠閱歲律之峥嶸於時積雨收霖景氣肅清秋風蕭條萬籟俱鳴菊鮮鮮而散花鴈杳杳而遺聲下木葉於亭皋動砧杵於蕪城窮林早寒陰崖晝冥濃淡霏拂繞白紆青紛叢薄之相依浩霜露之已盈送蒼蒼之落日山川鬱其不平瞻彼轘轅西走漢京虎踞龍蟠王伯所憑雲煙慘其動色草木起而為兵望崧少之霞景渺浮丘之獨征汗

漫之不可與期竟老我而何成挹清風於箕潁髙巢由之遺名悟出處之有道非一理之能并繫南山之石田維景略之所耕老蟠盤盤空谷淪精非雲雷之一舉將草木之偕零太行截天大河東傾邀神州於西北恍風景於新亭念世故之方殷心寂寞而潛驚激商聲於寥廓慨涕泗之緣纓吁咄哉事變於已窮氣生乎所激豫州之土復於慷慨擊楫之誓西域之俟起於窮悴傭書之筆諒生世之有為寧白首而坐食且夫飛鳥而戀故

鄉嫠婦而憂公室豈有夷墳墓而剪桑梓視若越肥而秦瘠天人不可以偏廢日月不可以坐失然則時之所感也非無候蟲之悲至於蟄六翮而睨層霄亦庶幾乎鷙禽之一擊

秋風賦 有序

元 郝經

久在舍館偶因秋風之起一時介佐三節人員皆為感愴故作是賦以激釋云

駐星麾於江滸歲月會於作噩漲老天之黄雨鬱餘蒸

而欲灼忽焉西南天露雲駁槭槭栗栗慘慘邈邈抵𧆞吹隙凉冷遽作始則叱虓突厲撲蠛抑蚋澌乃蕭瑟披離衝牖動幕散宿濕於雲梢眇新聲於木末觸餘感而興懷倍陰森而索寞既乃一時介佐嗒焉而嘘撫髀搏膺掩面向隅以為行如反如執如棄如相與愴恍怨艾咎躬責己天實斲余行使尼止方變故之無窮則憂思其曷已或當饋而三歎或中夜而九徙歌缺壺而寓哀痛撫牀而裂眥金石化而色變骨肉悲而心死余乃紆

徐而告之曰士不以一失自沮一得自憙金百錬而方精節萬折而逾厲持此心之亢矯奚外變之軒輊令則溽暑退凉風至困疾蘇淹抑肆我雖連蹇宋猶有禮撫問仍存德音在耳當凌厲清氛趯然而喜排去鬱攸攝衣躡屐灑然濯熱泠然淬志怏側翅於雲霄期翺翔於帝里乘此風以成行俾照耀於萬世何乃作楚囚對泣竟不為魯連毛遂而漫為宋玉之悲邪子以秋風為悲余獨以秋風為樂夫以秋風為悲者非獨子也常情皆

然門巷蕭條良人遠征傷心砧杵掩淚邊城庭樹翛翛
鴉啼柳斷帷薄生寒夢長人遠此怨婦之以為悲者也
弱水雲沈交河日落風急霜清重城擊柝令重身輕黄
雲晝角十年不代有書無衣吞聲飲泣塞下邊陲此戍
役之以為悲者也塞北遊子江東賈客去國期年音塵
杳絶行露沾衣風吹曉月草根蛩吟喚愁啼血四顧無
人氣憤心折此羈旅之以為悲者也囊中金盡淚滿貂
裘從横不就報主懷讐葉落尊空心事悠悠知己不見

天高鴈沈彈鋏風悲長歌短吟白草荒山塵埃滿襟此不遇之以為悲者也敲稟青黄草肥弓勁瀚海波翻鐵山塵亘肉飽顏酡控絃馳競一噴生風長林葉下陳合鞭鳴驍騰萬馬破屋殘城崩沙解瓦此遺黎之以為悲者也今則仁聖御世霈德施惠下輪臺之詔發輸平之使二鄙不聳穡人和會麻麥幪幪黍稷穟穟室無怨曠之婦塗無稽滯之旅朝無不遇之歎戍無屯謫之苦抄騎不出烽燧不舉則常情之所悲亦將以為樂也子何

以所樂者重為悲乎於是介佐相與言曰吾等之昧固如所云吾子之樂可得而聞曰可哉麗金行秋赫輪不鑠大火西流盲沴不作有風颯然云胡不樂若夫洞庭波木葉脫陂潦盡山雲薄快萬里以長吹卷餘苴與纖惡汎六合以澄清展青空而高闊淨蒹葭之洲渚闢芙蓉之城郭留夕照於飛樓挂殘虹於高閣水落而江淨天澄林疎而煙橫霞抹天痕虛而見歸鴻露華涼而聽鳴鶴金莖突兀霜仗光寒銀字聲凄翠綃香著汎新商

於瑤瑟戛清音於珠箔際遏爽以昭曠莫不凌兢而曲躍是其所以清也紛拂於青蘋之上夷猶於銀漢之閒激怒於土囊之口弄響於松篁之前散鶩蟲於洪濤發鏗鞫於狂瀾擬生金於曲岫振鳴玉於空山虎嘯而萬竅裂龍吟而九淵翻是其所以雄也至於蜚霜激沙撇捩秋草白鷹蒼隼金眸玉爪飄飄搏擊氣勁心老沙場欲雪代漠生雲騂騮紫燕渥洼龍文輕風入足赭沫追奔朝飲溟渤夕蹋崑崙尾閭潮回天池浪激鯨鬣揞山

鵬背闞日乘化起運扶搖發迹起逸絕塵杳不可及是皆憑威靈而神變化瑰奇壯浪有不可紀極者余於是時則將掇蘭搴蕙濯纓結佩翥非煙之冉冉御靈飇之沛沛相羊逍遙遊於萬物之表騖於八極之外聽萬籟之秋聲轉一元之和氣舒而為春融而為薰隲仁壽於吾民曆治安於吾君是余所以樂也子其朿載秣馬易悲為樂鴻毛垂翅乘此以飛揚巨魚濡沫快一縱於林壑也乃作歌以訊之曰茂陵劉郎去不歸秋風起兮白

雲飛余欲翔於帝鄉兮蹇余行兮江之湄南山有莫兮北山有薇月縞縞兮風淒淒有美人兮天之涯搴桂子兮今其時執子之佩兮擥子之衣兮與子歸兮從風之吹兮子毋以為悲兮

秋可哀賦　　晉　夏侯湛

秋可哀兮哀秋日之蕭條火迴景以西流天既清而氣高壤含素霜山結玄霄月延路以增夜日遷行以收暉屏絺綌於篋笥納綸縞以授衣秋可哀兮哀新物之陳

蕪絪篠朔以斂綿密葉摵以隕疎鴈擢翼於太清燕蟠形乎榛墟秋可哀兮哀良夜之遥長月翳翳以隱雲時籠籠以投光映前軒之疎幌照後帷之閒房拊輕衾而不寐臨虚檻而褰裳感時邁以興思情愴愴以含傷

悲清秋賦

唐 李白

登九疑兮望清川見三湘之潺湲水流寒以歸海雲横秋而蔽天余以鳥道計於故鄉兮不知去荆吴之幾千於時西陽半規映島欲没澄湖練明遥海上月念佳期

之浩蕩眇懷燕而望越荷花落兮江色秋風嫋嫋兮夜悠悠臨窮溟以有羨思釣鼇於滄洲無脩竿以一舉撫洪波而增憂歸去來兮人間不可以託此吾將採藥於蓬丘

七夕賦

齊 謝朓

金祇司矩火曜方流素鍾登御夷律鳴秋朱光既夕涼雲始浮盈多露之藹藹升明月之悠悠步廣階而延睇屬天媛之淹留嗟斯靈之淑景招好仇於服箱邁嫦娥

而擢質凌瑶華而擅芳猒白玉以為飾霏丹霞而為裳迴龍駕之容裔亂鳳笂之凄鏘騰燭光於西極命二妃於瀟湘軾帝車而捐玦凌天津而上翔悵漢渚之夕泝忻河廣之既梁臨瑶席而宴語綿含睇而蛾揚嗟蘭夜之難永泣會促而怨長忌纖阿之方駕吝長庚之未光撫鳴琴而脩悅浩安歌而自傷歌曰清絃愴兮桂觴酬雲幄静兮香風浮龍鑣蹀兮玉鑾整睠星河兮不可留分雙袂之一斷何四氣之可周斯乃嚮像恍惚彷彿幽

曖耳之無聞目之無績故鐘鼓聞而延于隱白日沈而李後對豈形氣之所求亦理將其如昧君王壯思風飛沖情雲上顧楚詩而縱彎瞻蘭書而競爽實研精之多暇聊餘日之駘蕩賦幽靈以去惑排視聽而玄往哂陽雲於荊夢賦洛篇於陳想乃澄心而閑邪庶絪縕於兹賞

七夕賦

唐　王勃

若夫乾靈鵲譏之端地輔龍驂之始憑紫都而授歷按

玄丘而命紀鳳毛鍾桂闈之祥麟角燦椒庭之祉馳朱
軒於九域振黄麾於萬里抗芝館而星羅擢蘭宫而霞
起則有皇慈霶洽聖渥天浮庭分玉禁邸瞰金樓翦鳧
洲於細柳披鶴籞於長楸啓魚鑰而分帝術授虹璧而
控神州擁黄山於石磴洩玄灞於銅溝列瑤牕而送燠
闢銀牓而迎秋君王乃排青幌摇朱舄戒鷁輿靜鸞掖
繞霞廊而轉步傃雲阡而縱跡嘯陳客於金牀命淮仙
於桂席翔翠罕於雲甸迎簫吹於鳳驛佇靈匹於星期

眷神姿於月夕於時玉繩湛色金漢斜光煙淒碧樹露濕銀塘視蓮潭之變彩睨松院之生涼引鷩蟬於寶瑟宿蘭燕於瑤筐綠臺兮千仞赩樓兮百常拂花筵而慘惻披葉序而徜徉結遙情於漢陌飛永睇於霞莊想佳人兮如在怨靈歡兮不揚促遙悲於四運詠遺歌於七襄於是蚪簷晚靜魚扃夜飾忘帝子之光華下君王之顏色握犀管展魚牋顧執事招仲宣仲宣跪而稱曰臣聞九變無津三靈有作布元氣於浩蕩運太虛於寥廓

辨河鼓於西壖下天孫於東堮循五緯而清黃道正三
衡而澄紫落海人支石之機江女穿鍼之閣鄙塵情於
春念擬仙契於秋諾於是光清地岀氣斂天標霜凝碧
宙水瑩丹霄躍麟軒於霧術褰羽斾於星橋徵赤螭而
架渚漾青翰而乘潮停翠桜兮卷霜縠引鴛杼兮割氷
綃舉黃花而乘月豔籠黛葉而卷雲嬌撫今情之恨促
指來緒而傷遙既而丹軒萬拱紫芳千籥仙御逶遲靈
徒擾弱風驚雨驟煙迴電爍媧皇召巨野之龍莊叟命

雕陵之鵲駐麟駕披鸞幕奏雲和汎霞酌碧虯玉室之餜白兔銀臺之藥荷葉䪼鮫芙蓉青雀上元錦書傳寶字王母瓊箱薦金約綵襆魚頭比目縫杏緘燕尾同心縛羅帳五花懸珉砌百枝然下芸幬而晅枕弛蘭服而交筵託新歡而密勿懷往眷而潺湲於是羈鸞切鏡旅鸖驚弦悲侵玉履念起金鈿儼歸裝而容曳整還蓋而遷延洞庭波兮秋水急關山晦兮夕霧連謂河漢之無浪似參商之永年君王乃背彤砌涉玄室冲想自閒神

情如逸痛靈妃之稀偶喜沈思之可畢荆豔齊升燕佳並出金聲玉韻蕙心蘭質珠櫳綺檻北風臺繡户雕窗南向開響曳紅雲歌面近香隨白雪舞腰來掩清琴而獨進淩絳樹而輕迴盧女黄金之盌張家碧玉之杯奉君王於終夕夫何怨於良媒俄而月還西漢霞臨東沼鳧氏鳴秋雞人倡曉玉關控鶴瓊林飛鳥君王迺馭風殿而長懷俯雲臺而自矯矜雅範而霜厲穆冲衿而煙渺迎十客名三英杳涵蔗酎吹肅蘭旌娃館疎兮緑草

積歡房寂兮紫皆生聳詞鋒於月殿披翰藪於雲扃方絶元凱而高視應與梁楚而駢聲

七夕賦　　唐　闕名

若夫銅儀改候金氣迎辰驚飛灰於素管送流水於清旻聽涼風之㗋響視秋露之凝津月蒼蒼而上桂風蕭蕭而吹筠步廣庭而延佇仰層漢而馳神惟暮序之靈匹仰良宵而展會息龍杼於仙機駕羽橋於淺瀨耀九微之華彩澄八極之氛靄儼翠鳳以翔鑣舉丹蜺而振

斾籠霧縠於雕輦疊雲花於綺蓋舟容裔於水濱駕逶迤於煙外若乃仙娥侍轂玉女承騑嬴簫後唱洛鼓前揮褰九霄之雲幄曳五色之霞衣珮摇星而玉振扇掩月而紈飛陵紫宮而沈景轥黄道而騰暉始徘徊而好密契方阻而情違悵此夕之行盡恨前秋之未歸悵宵光之不駐泫晨露之將晞於是蚪水移箭魚闕鶩鑰槎客河低鍼樓月落分一縒於俄頃解雙袂於今昨河漢忽其無梁秋期杳其無度銜别緒而惆悵對離居之寂

寞思纏綿於曉雞情顧盼於歸鵲浩長歌於耿介弔孤影其焉託歌曰悲莫悲兮離别長怨莫怨兮私自傷歛横波而向秋野垂玉筯兮沾羅裳歌響既畢恍然如失獨盈盈兮一水間空望望兮三秋日

七夕賦

明 陳山毓

楚襄王與宋玉遊雲夢之浦舍層臺俯深坻畧江潯涉漢湄浮三湘之浩淼湖七澤之瀰漪蒹葭蒼蒼以拂珮白露塗塗而漸軷於時炎精弛故金帝乘新臨朏月迫

蕭辰商風權輿凉雲烟熅白門遵肅元穹就旻爾乃東沿匽煇西冥扶魄宵兔翔而一足幽蛾揚而半頟微光乘几繁象衣天浮清質之澹淡散澄暉之嬋娟玉漿氷凝綺筵霜潔輕袿搖采微波揚洌鏡凉輝兮長河明天孫嬪兮施蘭旌時則唐勒景差便娟徐來王乃揄毫選牘爰命宋玉宋玉於是稱曰爾其長嬴送夏白藏迎秋熛燿停驂涼颸褰幬於是天媛㜸眉駕言于歸斂纖纖之素手靜札札之輕機結霓裳曳雲襦被白玉翳玄芝

脂霧轂弭霞軺竚晼晩之落景睎沆寥之升規於是橋
成漢曲駕肅河陰倭遲星道紆餘煙潯越修渚而釋轡
集長幕而褫衿遡滂沲以遥騖究徂曠之遐心爾乃跨
北沚兮佇南陽舒頳顏兮逞清揚扆朱脣揚青蛾履曾
筵叙離歌歌曰竚涼年兮從奔軺竝雲幄兮亂清簫俏
珮解兮抽無聊獨嬋媛兮今夕時既遒兮不可朝於是
離宮麗妾别館佳人靚妝晩罷妖飾夕新哀湛湛之玄
露驚肅肅之猋風遂蹀足周除瞬目層穹矚靈漢之好

仇經四氣而相從抽彩縷弄玄鍼映柔暉之黤靄引纖指而幽尋怨輕絲之多亂傷弦月之易零歸閒房而含態襲長夜之愔愔復有中朝逐臣江皋怨士汨春日兮永離悵秋風兮乍起望皎皎之空襄排雲旗而旖旎乃睇傾河邀靈駕矖烏鵲之既梁羌趑搖而先迓顧懲違以屈體甘柔嫕而善化替博謇之常度背時俗之笞傌於是玉避席歔欷襄王怊乎若失惝乎若有遺也玉復稱曰爾其歡讌未申晨暉欲暾新知不故生别何宛憪

夕漏之不永撫曉驂而斷魂怨今歡之易没數來愛之難原復歌曰淩天津兮心憂織御忽兮不可留欵雙情兮何期裒四倏之悠悠悼往歡而來愁兮永還路而自惆於是明星耀輝若華收皦漢汜惝慌河梁湛渺睇靈會其何在睠天庭而逾杳

乞巧賦

宋 梅堯臣

孟秋七日夕户未扃余歸自外見家人之在庭列時花與美果祈織女而丁寧乞天巧之付與惡心手之鈍冥

余既寢而弗顧又烏辨乎列星兒女前曰故事所傳餘
千百齡何獨守拙迷猶未醒遂起坐而歎曰吾試語汝
汝其各聽夫芒忽之閒變而有氣氣而有形形而有生
生而有靈愚愚慧慧自然之經賦已定矣今返妄營則
何異髙山之木兮不能守枝葉之亭亭欲戕而為犧象
兮利塗飾乎丹青且復天巧與人巧將不同也天孫又
安得此而輒私天之巧者總隂陽運四時懸日月星辰
而不忒其璇璣鼓雷風雨雪而不失其施生萬物死萬

物而物得其宜此天之所以任大巧而不虧人之巧者非他直心口手足也心巧於慮口巧於辭手巧於技足巧於馳亦各有極不可强為故慮之巧不過多智謀使爾多謀多智則精騖而魄離辭之巧不過多辯言使爾多言多辯則鮮仁而行遺技之巧不過多能藝使爾多能多藝則藝成而跡卑馳之巧不過多屐歷使爾多屐多歷則速老而筋疲如是則吾焉用而乞之吾學聖人之仁義尚恐没而無知肯乞世間之輕巧以汩吾道而

奪吾之所持吾决守此而已矣爾勿吾疑

乞巧賦　元　楊維楨

楊子振衣內湢蹀足外庭龍火迫汜纎阿弦晶天高無雲仰見明星倬彼雲漢複道其昴兩宿東西脈脈相望已而童子有請於前者曰今夕七夕天女停織帝命嬪於河西而河鼓是匹神官役烏填者遷翼兩旗既褰七襄攸軏是以人間之世穹樓開張雜組經緯瓜果招靈蛛絲格瑞可壽可嗣可富可貴心開目明手便足利凡

有所求靡不如意先生以拙累官曷不隨而祠之乎楊子聞言將信將疑爰命童子昇峻几薦潔卮列瓜果插竹緌仰叩靈匹俯瀝凡辭再拜稽首稱臣而晉告於天之孫曰切念微臣某實病至拙靈乜莫鍼神機莫抉冥心頑尸倥傯傛㑌屼謇言贅行臠卷䰒硊他人有心百慧橫生舉一反三推縱達衡算無遺策籌無不成臣獨不然關聰塞明利在而趨害萌而背首鼠兩端覸望進退動輒得宜步無狼狽臣獨不然手殭足礙周容以為度

詭隨以為遷蔫肩以立羔膝以前低頸出跨矯笑承拳破怒而嬉衲鑿相便臣羞見之執方愈堅柔和熟軟滑稽宛轉突梯炙膏截截善諞移易是非售佞若蹇簧口雹舌聽者舞抃臣欲效之喉若有鍵人之巧宦鑽隙尋岐頻要銀艾時更色衣意匠所發隨觸其機右官左調我獨差池特行兮遭媢皎志兮逢疑法吏蘖事以賕是非翻手升降我執弗依甘即曲罰以為世嗤彼實盜蹠迺名之為隨夷凡此拙疾吏僕不了竊鬧天孫司天之

巧幸逢歡旦仰瞻皎皎乞與餘恩實臣蒙之再造也辭訖收聲屏息俯伏以聽命寥廓中若有所令曰勗哉某我巧不可加於汝亦猶汝拙不可加諸人也相汝下民淫巧滋新至德有世塡塡瞋瞋道術相忘野鹿標薪煩告瀆訓巧於説言非以泄民之天者邪刑羅憲網巧於法術非以賊民之質者邪雕龍騁馬巧於譚辯非以離民之欵者邪拖仁提義巧於文章非眩民以多方者邪魑魎魍貪巧於機械非淪胥民以敗者邪是以知詐漸

毒民極佻巧盱盱以為誕瑣瑣以為狡相譸相張相敚相矯世巧靡究帝心是懆我之所有豈自秘寶獲罪於帝無所事禱曷哉某保爾之拙庶近大道楊子聞靈音覥而懼少焉怡而悟於是再拜稽首祗承靈命退而引酒以自歌歌曰彼木者檮不才而自如兮彼獸者狙恃巧而卒自屠兮巧者自巧吾不知其巧愚者自愚吾不知其愚兮遊無為兮為途休無用兮為居吾不知抱朴翁之徒還眞子之徒兮

九月九日登凌嚻館賦　　　宋　傅亮

歲九旻之暮月肅晨駕而北逝度迴谿以停轅凌孤館而遠想悽何物慘而節哀又雲悠而風厲悴綠蘩於寒渚隕豐灌於荒澨玩中原之芬菊惜蘭圃之彫蕙旌竹柏之勁心謝梧楸之零脆爾乃流眄平隰落日還皋千感具盈在物同騷聆離鵾之棲響聽鳴林之瀏飈彼遊子之苦傷每寤歎於我勞矧集悲而鍾苦疚寸心其如忉眇天末以遙瞪怨故鄉之阻遼

九日賦

明 俞允文

肇九旻之令節肅凄辰之始霜悴百卉於緑林斂萬實於白藏於時律中無射日躔在房山椒凝丹禽華吐黄感靈鍾於豐嶺收帝藉於神倉惟日月之並應數遘九而皆陽懿嘉名之宜久故高會而薦觴或助術於彭祖或彌禍於長房或羞實以效新或餐服以致康若乃駕言龍山於兹飇館登戲馬之楚臺弋翔鴻於沙苑咸宴凱而稱詩悉餉奇而擒掞至如紫塞草白胡山氣高雲

物無擾上屬澄霄跗竿精堅弓勁鷹豪狐兔鮮肥人馬並驕發千緷之赤羽勒萬騎之黑貂或翔畋於廣虛之野或校獵於莽蒼之郊彌罔巒而掩格被川谷而橫捎莫不致奇獲以耀武聊割鮮而騁豪及夫蘭閨少婦榆關疲客結離思之幽遐念佳期之永隔睇來鴈而增欷學裁鴛而掩泣寒聲壯兮悽心胛夜被空兮月入室徒有地兮限南北欲授服兮無由得愴無由兮思彌深鍼縷列跡兮抽余心心之抽兮魂四溢魂四溢兮夢難集

雖有刀尺兮忘疇昔或有放臣去國感平分以測景志士思名溥迅商而孤騫悰憛兮迍邅淹留兮蹇連繁陰積兮鬱素川雲晵晵兮蔽窮天悅踟躕而延佇眇去楚而辭燕於是僕本畸人棲遲丘樊於焉逍遙聊以盤桓鷩四序之改節悲倏忽之徂年想前蹤之攸邁覽窮達之異源超遐迴以暢志妙衆慮而為言憂歡軋其相承兮心與蹟猶未泯世固智寡而艱多兮孰云喻其萌秪之所先齊萬族乃無累兮求周貫之冥筌庶憑化以無

吝兮還吾反乎自然

授衣賦 以霜降此時女工云就為韻

唐 李子卿

九月肅霜山静風落天高氣涼蟋蟀入兮堂户近鴻鴈飛兮天路長欲備歲之無衣無褐始禦冬而載玄載黄命婦女事為公子裳若乃田畯入室居人在巷鑒殺氣之秋殞切嚴霜具夜降物藏於時人感於是雖懐有稔而及節亦念無衣而在此績我絲麻具爾紈綺將備服之纁素豈徒事夫紅紫則知王者之徳聖人之思禮法

在矣古今以之事陳王業功當天時澤及周王之道歌
得豳人之詩既而滌場穹窒熏鼠乘其農閒以入室處
爰邀載績之功始命縫裳之女摻摻柔腕札札鳴杼天
寒夜靜既閱西鄰之光月明更深齊度南軒之杵夫如
是事合其制禮亦有序物響政方人知義所將前規不
昧故斯事必舉資爾績而卒歲是裳授衣而窮冬可
禦方今四隩既宅九州攸同人悅物茂時和年豐男勤
耕於稼穡女務績於蠶工雖悅當今之化亦猶行古之

風於是彼其之子各稱其服此生之物咸得其羣念彼及此務穡勸分雖非後作抑有前云豈上帝之私我實下人之戴君容有閑而歌曰天之髙兮無不覆君之大兮無不祐生人殖物既庶且富爾在於時爾茅於晝霜始降兮女工就歳時窮兮寒衣授

授衣賦以霜降此時女工云就為韻　唐　張何

惟攺歳之弘典爰授衣於肅霜稽月令之前制得豳詩之首章夫其損益從時取其觀古人象玄黄既績可以

為公子裳促機上之寒杼發桑閒之懿筐零露既溥肅霜夕降聚於燎火無資於借人勸其功傭俾率於同巷爾其敦質素黜華靡翔葛屨之儉嗇笑麻衣之浮侈裂素之潔既無取於流黃我朱孔陽復何為乎惡紫苟狸製之可識諒羔羊之在此且德惟稱服道在隨時惜光陰之暮矣恐絺綌之淒其會斯蠶績取彼狐狸既申之以雜佩又組之以素絲信物之美者惟君子宜之借如輕裘被服之容纖手縫裳之女晝翦綺紈夜調砧杵微

芳發素袖舉絲兮衣兮爰笑爰語莫不遵向晦以宴息樂盛陰之室處於戲聖賓作則皇惟降衷禮章度數服制卑崇鑒𦍒袖之非類慎鷸冠之不衷豈可褻然充耳不念女工俾僭亂以陵上興怨言於大東而已是以帶裳表儉黻冕昭文襲緇衣之改造追補衮之清芬故能宜象服集玄纁將菲薄以為寶豈浮奢之足云有守道固窮至圖未就卒歲無褐憂心如疚四時迭運竊獨悲此凜秋萬物有託子何為乎巖岫空負悲哉之感徒為

矣之富儻有彈冠之期不忘綈袍之舊

授衣賦以霜風轉厲遊子未歸為韻

唐　周存

二儀斡化兮四運環周大火中而退暑白露沍而成秋玄鳥去巢望雲海以幽蟄旅鴈違漠指煙江而遨遊農事云就婦功聿脩感蟲鳴之促織念客恨之衣裘慮之云誰彼姝者子弄機杼以成績秉刀尺以循理揣其脩短運纖手以俱營善乃規模敏惠心而獨揆爾其上下有序度量有常咸循故以取制豈崇異而違方隨貴賤

以合則處玄素而有章伊四人之所授必九月之降霜彼美衣工獻華服之楚楚彼都人士被狐裘之黄黄清霜既降商飈亦厲衰草萎庭墜葉流砌氣蕭瑟以增冷天泬寥而澄霽雖人將入室知所以戒寒而時或無衣則何以卒歲是乃背𩗗風者無備遵月令者有繼也若乃白日向昏愁雲四展歸鳥時聚斷蓬孤轉風生虚室之寒服念輕裘之善則晏平仲悔累年之末易桓將軍授新衣而不遣也爰有别江山之壄客遊他鄉而未歸

驚歲序之云暮悵籌謀之尚違矧夫摇落秋聲淒切霜氣巡階除而不樂撫心曲而誰謂且士有知己而我獨無人皆授衣而我獨未因感時而增歎聊作歌以自慰歌曰秋霜落兮歲已終秋鴈吟兮悲遠空短褐不完兮憂思充庭樹蕭蕭兮泠暮風

授衣賦

唐 李觀

窮秋之月寒露既降陽精既衰陰氣初壯川流清迴天宇寥曠觸物易悲幽懷難狀於時玄鳥已逝白駒迅奔

枯木晝落愁雲正昏於是輕裘公子長纓王孫隕如雨之涕驚離憂之魂絶朱炎之盛夏想氷紈之微温匪一腋之克成賞千金而靡論則有征人之戍遊客遠道蕭條萬里葉下如埽展轉百年志何能保織絺未䌫華髮先老責頹光之不駐歎涼吹之云早繫帛書於勁翮秩戰馬於征草蘭閨少婦瑶琴徐繫散涼風於幽幔流皓月於遥夕生不工於機杼意頗妙於刀尺忘其圍帶忖以疇昔青泥密封紅牋淚滴庶因夢寐遂達行役則有

如賢非賢烈心恨然茹菜郊墟被褐不全方覩飛礫振野遊氛翳天海上斷鴈林間獨蟬使我躑躅不進捫心自憐忽偶翰林大夫揚眉奮髯叱僕問曰幾年業儒衣不完縷體無肌膚豈不為連蹇雌伏邅迴守株今欲邀之以同袍策之以並驅畨將焉如僕謂曰道之未行節曷可渝請俟天命汝無我虞

御定歷代賦彙卷十二